



Третий сезон шоу «Твои 12 Кадров» уже порадовал зрителей тремя фотосессиями. В соответствии с новыми правилами раз в 2 недели проект будут покидать сразу два участника. Первыми ушли Лилия Атаева и Анатолий Фомин. Чего же не хватило ребятам, чтобы остаться в шоу, кроме голосов зрителей?

Лилия Атаева: *«Наверное, поддержки друзей, которые, к сожалению, плохо голосовали за меня. Да я и не агитировала. А вообще, жюри выбирало между мной и Алиной Твардовской и решило оставить ее. Мне, видимо, не хватило открытости, скромность помешала уверенно продолжать участие в телешоу. А вот родные сказали, что этот проект мне не подходит, лучше участвовать в конкурсах, подобным "Мисс Горловка", где можно показать себя в живую, а не на фото».*

Анатолий Фомин: *«Не хватило поддержки друзей! Я плохо агитировал! Дома в интернет могу войти только через телефон, а через него не так уж и легко просить о голосе!»*

Несмотря на то, что ребята покинули проект, они успели побывать под прицелами камер, поработать с требовательными фотографами, выслушать критику жюри. Интересно, были ли сложности при работе с фотографами?

Лилия Атаева: *«С Игорем Колосовым было немного сложно, он вел себя с нами, как с настоящими моделями, и хотел от нас профессионализма, а я не профессионал, потому было сложно, чувствовала некий дискомфорт и неуверенность. С Ноллой мне было намного легче, она общалась с нами, помогала в создании образа и поправляла позы при фотосъемке, я получила удовольствие и положительные эмоции от работы с ней, хотелось еще и еще. С одной стороны, Игорь правильно вел себя, он пришел на работу, его задача была - сделать фото, а не "лепить" из нас моделей, но все-таки это проект, на котором нужно чему-то учиться, а учить на первой фотосессии было некому».*

Анатолий Фомин: *«Фотографы отличные, мне было приятно с ними работать, но первая фотосессия была тяжела тем, что я не вошел полностью в образ знака Зодиака Весы. Второй раз был более лучше, как по мне».*

Каждая фотосессия - это не просто шанс примерить образ и показать себя в качестве модели, это веселое времяпровождение в компании самых жизнерадостных ребят. Побывав на двух фотосессиях, окунувшись в процесс съемки, пообщавшись с новыми людьми, за чем будете скучать больше всего?

Лилия Атаева: *«Думаю, просто за процессом, который происходил по воскресеньям».*

Анатолий Фомин: «Ахах... как ни странно, за процессом "входа в роль", за тем, как накладывали первый раз в жизни грим (смеется). Было очень интересно. За кадром - суета, среди ребят - переживания, что да как делать перед фотографом. Некоторые просто шли и делали, я же переживал, причем всегда. Когда у нас была фотосессия в паре с Яной Ворониной, она очень переживала, я ее успокаивал, вел себя по-мужски уверенно, но в душе очень переживал! Мне будет очень не хватать этих эмоций!»

Для каждого конкурсанта участие в шоу – это опыт, который может пригодиться в дальнейшей творческой деятельности. Есть ли у вас планы на будущее, связанные с модельным бизнесом и фотоискусством?

Лилия Атаева: «Нет таких планов, но если будет возможность поучаствовать в другом интересном конкурсе, обязательно попробую!»



Для увеличения нажмите на изображение

Анатолий Фомин: «Я продолжаю свое развитие, в субботу, к примеру, выступал на мероприятии в честь Дня Европы, затем поеду в Донецк и т.д. Я уже около двух лет хожу в образцовую студию моделинга "Афродита", мне этот бизнес очень нравится. Да, я где-то падаю, как, например, в шоу "Твои 12 Кадров", но я отряхиваюсь, встаю и иду дальше!»

И, напоследок, ваши пожелания оставшимся в шоу участникам.

Лилия Атаева: «Участникам желаю успехов на проекте! Больше улыбок, положительных эмоций и меньше переживаний! Особенно Яне Ворониной!)) А тем, кто не пришел на кастинг проекта, хочу сказать - зря! Второго шанса поработать с такими замечательными людьми, как команда шоу "Твои 12 Кадров", может и не быть!»



Полученные на проекте фотографии и видео материалы, а также все материалы, полученные в результате съемки, являются собственностью Горловского Медиа Портала и не могут быть использованы без его разрешения.