



Занятия рассчитаны на детей младшего школьного возраста, но знакомиться с традициями изготовления пасхальных сувениров нравится и воспитанникам детских садов, и учащимся среднего звена. Основной частью урока, конечно же, является мастер-класс, во время которого дети украшают пасхальные яйца природными материалами: семенами и крупами. Эту незамысловатую технологию впервые применили сотрудники музея еще в 1998 г., а первые работы, выполненные в таком стиле, положили начало одной из наиболее ярких и интересных коллекций музея – коллекции пасхальных яиц.

На сегодняшний день коллекция насчитывает свыше 500 пасхальных сувениров самых разных авторов, регионов и техник исполнения. Наиболее характерные из них представлены вниманию участников уроков писанкарства. С их помощью дети могут узнать, когда возникла писанка, для чего ее применяли наши предки, украшая ее разнообразными символами и узорами, насколько распространен сегодня этот вид народно-прикладного искусства.





воображаемые сны. И так же, как и в сказке, в жизни каждого из нас есть свои первые





"Горловский Медиа Портал" На изображение