Натюрморты «С любовью в сердце» демонстрирует горожанам Горловский художественный музей

Горловский Медиа Портал
19.02.13 16:34



14 февраля в Горловском художественном музее открылась выставка, посвященная Дню влюбленных и Международному женскому празднику 8 марта. В какую эпоху не жил бы человек, он никогда не представлял свое существование без красоты окружающих его предметов. На выставке «С любовью в сердце» представлено 19 графических произведений из фондов музея, созданных в 1950-1970-е и 2000-е годы в жанре натюрморта в различных техниках: акварели, гуаши, пастели, цветной линогравюры.

Натюрморт – слово французское, которое означает "мертвая природа". Может быть, это название появилось потому, что во время формирования этого жанра во французской живописи главным объектом изображения была убитая дичь – «мертвая природа». Это название закрепилось за произведениями, которые изображали тщательно подобранные художником вещи различного характера. Голландцы и немцы дали этому жанру более удачное название – "тихая жизнь". И действительно, хотя объектом изображения натюрморта являются неживые предметы, эти предметы связаны с жизнью человека и вносят в произведение этого жанра, так сказать, "тихую жизнь". Натюрморт позволяет судить о быте людей той или иной эпохи, державы, а также об их чувствах и мироощущениях.

Так, особое мироощущение мы видим в натюрмортах Сергея Новикова, Петра Антыпа – представителей украинского авангарда (1980-1990), которые искали новые выразительные возможности традиционных графических техник, созвучных языку искусства XX столетия. Изобразительный язык традиционных техник в натюрмортах этих художников приобретает остро современные черты.

Чудесные акварели выдающихся украинских мастеров графики Нины Божко, Сергея Лунева, Нелли Щукиной, Любови Быковой привлекают зрителя умением выбирать выразительный мотив, мастерством построения композиции, но прежде всего – достоинствами классической акварели: чистотой и природностью колорита, виртуозным мастерством владения свободного, широкого мазка.

Чувства радости бытия и человеческих мечтаний объединяют произведения известных украинских художников Ивана Красного, Леонида Чернова, исполненных в техниках гуаши, пастели.

Яркой декоративной условностью характерны натюрморты Надежды Лопуховой и Любови Льготак, которые исполнены в технике цветной линогравюры, по своей природе склонной к обобщению.

В целом выставка создает ощущение светлой радости и наполняет сердце любовью. Приглашаем горловчан и гостей города посетить Горловский художественный музей и получить огромное удовольствие от соприкосновения с прекрасным.

Горловский Медиа Портал
19.02.13 16:34

"Горловский Медиа Портал"