Горловский Медиа Портал
14.10.12 22:23



Вот уже на протяжении 14 лет каждый год, во второе воскресенье октября, в Украине отмечается День художника. А задумывался ли кто-нибудь из вас, кто такой «художник»? У этого понятия есть множество смыслов, ибо художником может быть и поэт, и писатель, и даже музыкант, но я предлагаю рассмотреть именно «живописца», или, как его еще называли в древние времена, «творца света».

Когда слышишь слово «художник», то перед глазами чаще всего предстает классический образ: усы или борода, берет, халат или фартук, палитра с красками, задумчивый взгляд, карандаш или кисть в вытянутой руке и, конечно, мольберт. На самом деле ответ на этот вопрос лежит гораздо глубже. Художник - это человек с особым восприятием и видением мира, способный переосмыслить его и, пропуская через себя, отобразить на полотне. Не все, кто умеет рисовать, являются истинными художниками, а лишь те, кто обладает особым состоянием души. Отличительными чертами настоящего художника являются характер, манера письма, доброта и духовность.

«Горловский Медиа Портал» продолжает знакомить своих читателей с творческими жителями нашего города. В этот осенний день предлагаем окунуться в интересный и таинственный мир красок и чувств талантливой горловчанки Татьяны Везелевой. Ее работам присущи романтизм, эмоциональность, внутренняя свобода, яркие краски и, вместе с тем, некая грусть и глубокий смысл.

Татьяна, расскажите, пожалуйста, немного о себе. Когда впервые ощутили тягу к искусству?

- Рисую практически с детства, родилась в Горловке, затем переехала в Кривой Рог, где окончила художественную школу, затем опять вернулась в родной город, где и живу по сей день. Окончила художественное училище в Енакиево. Прошла трехмесячные курсы живописи в Ливерпульской художественной академии (была отмечена призом за победу в конкурсе живописи, проводимом академией – прим. автора). Пожалуй, самым ярким воспоминанием о периоде обучения в художественной школе стали слова одного из педагогов о том, что совершенно не важно, как вы отображаете то или иное, главное, передать ощущения, которые вы при этом испытываете. К примеру, если хочешь нарисовать настоящую зиму – открой окно, вдохни морозный воздух, почувствуй холод, и все это поможет тебе в написании картины. За всю свою жизнь несколько раз начинала серьезно заниматься творчеством, но в силу некоторых обстоятельств – бросала. Сейчас я могу признаться, что тогда мне просто не хватало смелости идти своим путем. В конце-концов я поняла, что не могу жить иначе.

















К






VezeLeva



[illegible]).









все










VEZELEVA 2008



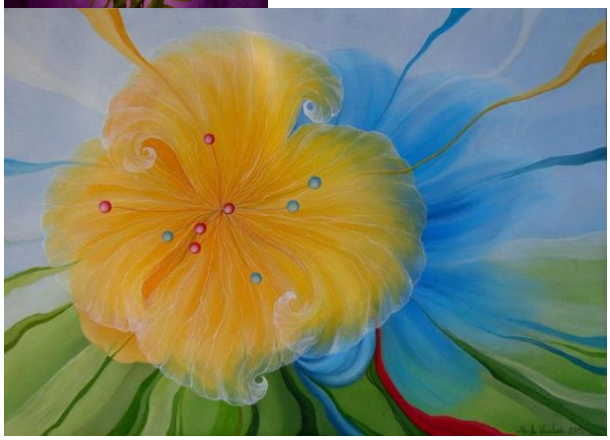

ПОЧТА













[illegible] оригинальный