



Вчера, 3 ноября, Музей миниатюрной книги им. В.А Разумова презентовал горловчанам новые экспонаты своей коллекции. На сей раз это авторские работы казахского мастера Николая Савидова, передавшего в дар музею несколько микрошедевров.

Так, в коллекцию музея поставили: «подкованное» голубиное яйцо (в работе использовано 30 подковок и 90 гвоздиков), композиция из 14 разноцветных шахматных фигурок, расположенных внутри макового зерна (диаметр работы менее 1 мм), композиция из 4-х самолетиков, расположенных на половинке макового зерна, а также композиция из 6 цветков, расположенных на плоскости рубина (диаметр камня 1 мм).

«Левша из Балхаша», как прозвали народного умельца соотечественники, родился 15 октября 1953 года, проживает в городе Балхаш (Республика Казахстан). Является основоположником микроминиатюры в Казахстане и четвертым по счету мастером на просторах бывшего СССР. Работал машинистом экскаватора на Коунрадском руднике и электромонтером на заводе обработки цветных металлов.





# "Левша" из Казахстана подарил музею Горловки микрошедевры: самолеты и шахматы выполнены

Горловский Медиа Портал  
04.11.11 14:55



Из Казахстана в музей Горловки подарены микрошедевры: самолеты и шахматы выполнены