



Как стало известно в начале этой недели, молодые художники Горловки в очередной раз покорили украинский скульптурный Олимп, пройдя отбор на самую значимую профессиональную выставку – Всеукраинскую триеннале скульптуры-2011 в г. Киев. Триеннале скульптуры проходит раз в три года в киевском Доме художника, просторные залы которого в июне в очередной раз соберут в своих стенах лучших из лучших в современной украинской скульптуре.

Киев, Харьков, Львов, Одесса и, как ни странно, Горловка, которая еще с 1999 г. громко и достойно заявляет о своем существовании на республиканском уровне.



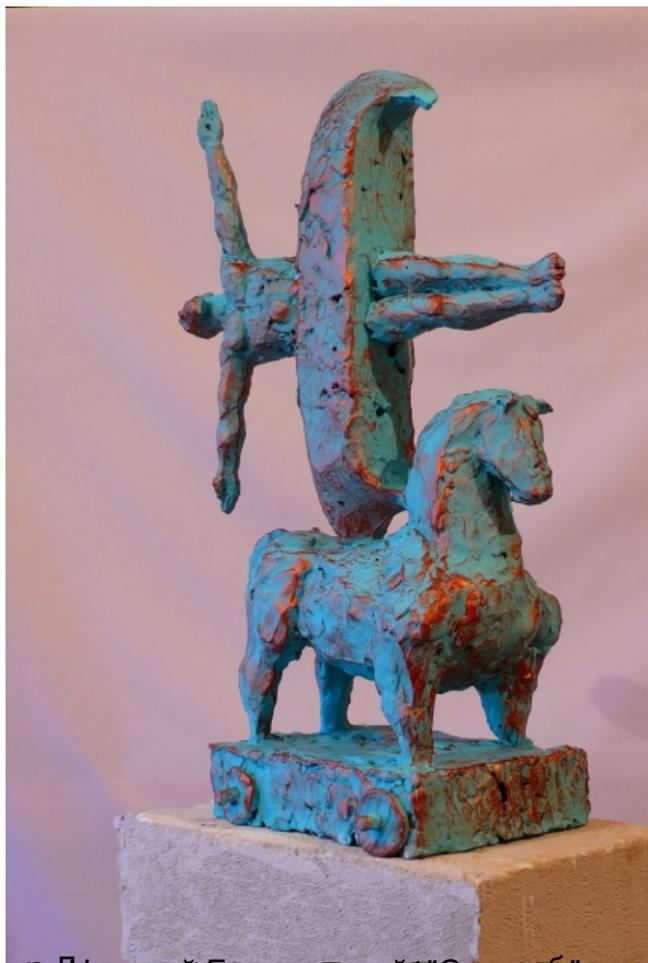
Для увеличения нажмите на изображение  
*Николай Бирючинский. "Коррида"*

На этот раз со своими работами на триеннале Горловку представят Валентин Новиков («Путешествие Винсента в Арли»), Дмитрий Ильяхин (скульптурный портрет «Леся») и Николай Бирючинский («Коррида» и «Одиссея»). Все они в той или иной мере являются воспитанниками творческой мастерской Заслуженного художника Украины, горловского скульптора Петра Антыпа, и на данный момент трудятся и с успехом совершенствуют свои таланты в художественно-строительном комбинате ТОВ «Антып АРТ-БУД».

## Горловская «школа» скульптуры - одна из лучших в Украине

Горловский Медиа Портал  
25.05.11 14:06

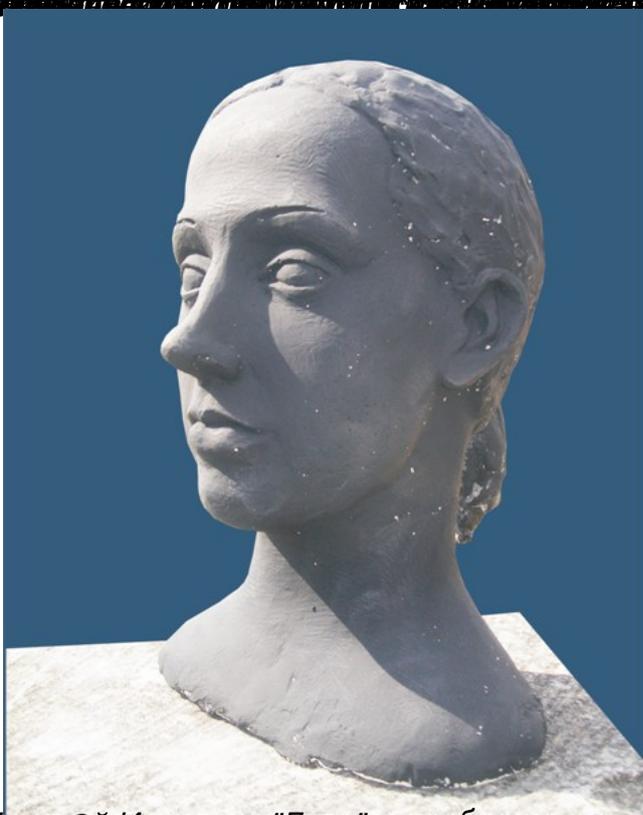
---



ва Павло Пониченко (1906-1991), Олександр Савченко (1908-1988), Володимир Бекет (1910-1988) и



Марина Абрамовица "Життя на образі жінки" (Абрамовица "Життя на образі жінки")



Марина Абрамовица "Життя на образі жінки"