Алла Яницкая представила в музее истории Горловки частную коллекцию пасхальных сувенирных

Горловский Медиа Портал
21.04.11 08:28



"Пасхальные мотивы" - выставка с таким названием открылась в Музее истории города Горловка. На ней представлены пасхальные сувенирные яйца из частной коллекции горловчанки Аллы Яницкой.

Яйцо во все времена олицетворяло жизненный потенциал, семя жизни, тайну бытия. Как известно, традиция изготавливать и красиво украшать яйца уходит своими корнями в глубину столетий. Причем для этого использовали, как птичьи яйца, так и другие материалы.

Яйцо, как символ жизни, пасхальный подарок, предмет коллекционирования – продолжает воспламенять человеческое воображение и в наши времена.

Как-то раз, в преддверии Пасхи, сын Алексей подарил маме Алле расписное яйцо, сделанное им на занятиях в художественной школе. Его красота просто очаровало Аллу Николаевну. На следующий год, чтобы порадовать жену, муж Андрей решил преподнести Алле Николаевне в подарок сделанное своими руками пасхальное яйцо.



Горловский Медиа Портал
21.04.11 08:28

Для увеличения нажмите на изображение

За 10 лет коллекция значительно пополнилась. Родные и друзья привозят в подарок пасхальные яйца с разных стран мира, из самого разнообразного материала - от невесомой скорлупы до тяжелого песчаника и пакистанского мрамора. Алла Николаевна собрала около сотни таких сувениров. Есть в ее коллекции, как традиционные писанки, малеванки, шкрябанки, так и шкатулки, солонки, музыкальные, «от Сваровски», Хотей, свечи, Шалтай-Болтай и др. - все яйцеобразной формы.



Для увеличения нажмите на изображение

В музейных фондах хранится свыше пятисот пасхальных яиц самых разных авторов, регионов и техник исполнения. А началась эта коллекция с работ, созданных сотрудниками музея .

Татьяна Шевлякова, младший научный сотрудник музея истории Горловки