**Весенние мелодии на закате у светлицы**

Горловский Медиа Портал
02.06.10 16:42



Вечер выходного дня настоящие ценители музыки и поэзии в очередной раз провели в клубе-музее украинской культуры «Светлица» в ДДЮТ (Горловка) - на концерте, носившем название «Весенние мелодии». Лицезреть исполнение классических произведений С. Рахманинова, Скрябина, Й. Баха и других композиторов в исполнении талантливых учеников и выпускников музыкальной школы №1 собралось много горловчан и гостей города – в зале не было свободного места. А послушать и посмотреть действительно было на что: каждый из гостей поистине талантлив и всегда готов поделиться зарядом позитивного настроения с присутствующими.
Молодая преподавательница из горловского пединститута Наталья Ковальская, уже выпустившая свой первый сборник стихотворений «Акварель», призналась, что готовит к выходу и второй. Но работа над ним продвигается медленнее: автору хочется не повторить огрехи первой публикации, расположить произведения так, чтобы еще больше заинтересовать читателя. Нас утешает одно – стихотворений много, поэтому можно надеяться на выход «Осеннего дома» уже осенью. А на вечере, который проходил под шум ливня за окном, поэтесса представила самые разные поэзии, написанные на тему заката: не только природы, но и жизни, любви. Гениальные рифмы объединил один интересный факт: все они были написаны в разных годах, но почему-то именно в мае.
Настроение подняла и уроженка Горловки, ныне аспирантка Донецкого университета управления, Валерия Матюша. Все ее стихотворения из первого сборника «Игра в тени» пронизаны стремлением к жизни, полной желаний и стремлений.
Объявив о переходе от молодых исполнителей к более зрелым, ведущая и организатор вечеров Людмила Светлица вынуждена была выслушать критику со стороны поэта Николая Чайковского. Поэт не соглашался расставаться с молодостью: в его стихах, написанных в свое время на Вологодщине, чувствовались юношеские увлечения, которые до сих пор хранит в сердце автор. А трепетное отношение к малой родине вызвало только положительные отзывы.
«Закаты у светлицы» уже давно переросли из просто концертов в творческие вечера, на которых можно познакомиться с различными достижениями жителей города. Фотохудожник Владимир Лапшин, обладатель многочисленных премий, не только показал снимки из недавнего альбома «Планета Донбасс», но и поделился занятными историями о превратностях съемки в глубинах шахт и на высотах терриконов. На художественно обработанных фотографиях (чего не скрывает и чем гордится автор) возникают то Марс, то иные планеты и неизведанные миры: закаты на местных карьерах способны поразить самое искушенное воображение.
Фотографии помогли также проиллюстрировать журналистское расследование Ирины

Шевченко, руководителя детской газеты «Скрепки». Тема великой победы в Великой отечественной войне не оставляет равнодушным никого, в чьих семьях гордятся своими предками, принесшими нам победу. Также Ирина заинтересовалась историей своего деда, портрет которого висел в зале семейной квартиры. Попытка побольше узнать о генерале Аскалепове превзошла все ожидания: запуганные сталинскими репрессиями члены семьи предпочитали не говорить об их то прославленном, то обесславленном герое, в то время как многие хроникеры истории по крупицам собирали историю бравого генерала для военных энциклопедий. Перипетиям поисков исторической правды теперь впору стать материалом для отдельной книги.
Дождь за окном прекратился к концу вечера, наверное, испугавшись соловьиного голоса Екатерины Тендитной, выпускницы этого года, которая среди прочего живо исполнила украинскую народную песню «Дощик» под аккомпанемент концертмейстера Натальи Бондарь. Но в клубе-музее обижаются, когда зрители сразу уходят после концерта – ведь для настоящей хозяйки приятней всего попотчевать гостей чаем. В беседе за чашкой чая у гостей завязываются творческие связи, формируются новые идеи для будущих произведений, которые увидят свет на следующих встречах, на которые приглашаются все желающие.









Для увеличения нажмите на изображение

**Константин Яковлев, гражданский журналист** "0624.com.ua по-народному"