



Депутаты Горловки не могут определиться, какая версия гимна города им наиболее симпатична - старая или новая. А горожане даже не знают, что таковой у города есть. Да и флаг с гербом мало кто узнает. Сегодня на сессии городского совета снова обсуждалась современная аранжировка гимна, на встречу даже пригласили автора музыки - композитора Анатолия Высоцкого.

Анатолий Дмитриевич поведал "Горловскому Медиа Порталу", что гимн - произведение торжественное, в нем нет уныния, оно побуждает человека к созидательной деятельности. Что и преследует современная аранжировка, в отличие от старой. Та запись была выполнена в спешке, но жизнь не стоит на месте. И даже гимн Горловки, записанный впопыхах на старый синтезатор, просто обязан поменяться.

Секретарь городского совета Александр Белоусов, разъясняя депутатам ценность "римейка", подчеркнул: *"Текст не поменялся, а потому можно использовать тот вариант, который вам наиболее симпатичен. Но мы распространим в Горловке - на предприятиях, в школах - именно новую версию"*.

Как [сообщалось ранее](#), автором новой музыкальной аранжировки выступил Сергей Колоненков, исполняет гимн заслуженный артист Украины, горловчанин по происхождению, Виктор Титкин, выступающий в Донецком национальном академическом театре оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко.

"Горловский Медиа Портал" нашел версию официального гимна для читателей. Просим высказать свое мнение о музыкальном символе нашего города.

"Горловский Медиа Портал"