

Трудно делать обзор такой техники, которая очень давно присутствует на рынке: принтеры Epson L800 поставляют каждый год, их владельцами уже успели стать многие, а обзоров с различной «глубиной погружения», обсуждений в форумах в сети Интернет не сосчитать. Популярность этого замечательного устройства растет с каждым годом, причем довольно активно, поэтому фирма-производитель не хочет заменить его иной моделью — это значит, интерес явно не иссяк.

Принтеры относят к линейке «Фабрика печати Epson». Основная особенность линейки — это использование вместо картриджей систем эффективной, непрерывной подачи чернил. Такое словосочетание, как и аббревиатуру СНПЧ, производитель не использует, так как подобные термины в основном ассоциируются с неоригинальными материалами. Несомненно, основной целью «Фабрики печати» является создание действительно реальной альтернативы заполонившим современным рынок системам непрерывной подачи различной степени кустарности.

В стандартном комплекте, кроме принтера, есть также несколько контейнеров-бутылочек для чернил, а также лоток для дисков, несколько полезных бумажных инструкций, кабели питания, несколько заглушек фильтров, которые необходимы во время транспортировки в заправленном состоянии. Как правило, чернила для epson l800 довольно качественная, которая позволяет получить действительно качественные материалы.

Упакованы принтеры в коробку из стандартного картона, которая не особо привлекает взгляд покупателей.

О внешнем виде можно сказать только несколько слов, так как он предельно прост. Принтеры представляют из себя вытянутый по фронту брусок. Спереди есть откидная удобная крышка, за которой есть второй лоток, для всех бумажных носителей является он приемным, для дисков подающим.

На правом боку есть съемный блок с необходимыми емкостями для чернил, которые соединены с собственно устройством шлейфом из нескольких трубок. Блок прочно не закреплен и довольно легко снимается для выполнения заправки, поэтому во время переноски хвататься рукой нельзя. Но не надо также бояться оторвать эти трубки: они сами, их крепление очень хорошие, без каких-либо усилий трудно их оторвать. На наружной части блока есть окно, через которое видны шесть емкостей. Они сделаны из матового полупрозрачного пластика.

Во время печати из Acrobat читаемость разных шрифтовых образцов в основном начинается с 4 кегля. Тонкие линии воспроизводятся довольно хорошо, без каких-либо разрывов, ступенек. На тонких линиях нет ступенчатой структуры.